

ORDEM DOS ENGENHEIROS
Eleições 2025 – Conselho Jurisdicional
RECANDIDATURA - LISTA F
Rigor e Prestígio da Engenharia Portuguesa

Candidatos membros da OE

Carlos Loureiro (Presidente), **Isabel João** (Vice-presidente),
Luís Machado Macedo, **Ana Fonseca** e **Jorge Guimarães**

Candidatos não membros da OE

Maria Paula Andrade e **João Dentinho**

DRA. MARIA PAULA ANDRADE

Candidata não membro da OE



CURRICULUM VITAE

Nome: **Maria Paula Baptista de Andrade**

Habilitações académicas e formação profissional:

Licenciatura em Direito, Faculdade de Direito da Universidade Clássica de Lisboa, 1979

Estágio de advocacia

PADIS - Programa de Alta Direção, da AESE – Escola de Direção e Negócios

CAGEP - Curso Avançado de Gestão Pública - INA- Instituto Nacional de Administração

Diversa formação complementar

Experiência Profissional

Experiência profissional de mais de 30 anos de exercício de cargos de direção, com funções na área de administração geral, área jurídica, de gestão financeira e patrimonial e de recursos humanos, planeamento e auditoria, tendo também desenvolvido práticas de intercâmbio internacional e de marketing comunicacional, no âmbito de projetos desenvolvidos.

Percurso profissional

1975 a 1989

Sector empresarial privado e exercício de advocacia, designadamente nas áreas societária e laboral.

1989 a 1992

Adjunta do Secretário de Estado da Construção e Vias Terrestres, para a área jurídica.

Sector empresarial privado e exercício de advocacia, designadamente nas áreas societária e laboral.

Assessora Jurídica da Direção do IPPC-Instituto Português do Património Cultural da Secretaria de Estado da Cultura.

1992 a 1997

Subdiretora-Geral da Direção-Geral dos Serviços de Gestão e Organização da Secretaria de Estado da Cultura

Secretária-Geral Adjunta da Secretaria -Geral do Ministério da Cultura

1997 a 2003

Subinspetora -Geral da Inspeção-Geral das Atividades Culturais do Ministério da Cultura

2003 a dezembro de 2009

Inspetora-Geral da Inspeção-Geral das Atividades Culturais do Ministério da Cultura

2009 a 2012

Provedora Municipal, Município de Cascais.

2012 até novembro de 2014

Vogal executiva dos Conselhos Diretivos do Centro de Medicina e Reabilitação de Alcoitão e da Unidade de Cuidados Continuados Integrados Maria José Nogueira Pinto.

Novembro de 2014 a março de 2015

Técnica superior Jurista na Santa Casa da Misericórdia de Lisboa.

Março de 2015 a 2019

Técnica superior jurista na Câmara Municipal de Cascais.

Janeiro a junho de 2019

Técnica superior Jurista na Santa Casa da Misericórdia de Lisboa na Direção de Recursos Humanos.

Junho de 2019 a junho de 2021

Diretora de Contratação RH na Santa Casa da Misericórdia de Lisboa.

Junho de 2021 ao presente

Técnica superior Jurista na Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, na Direção de Recursos Humanos, com funções de coordenação na área de contratação de recursos humanos.

Representações

Representante da área da Cultura no Conselho Coordenador do Sistema de Controlo Interno do Estado, presidido pelo Inspector-Geral de Finanças.

Perita nomeada para a Delegação de Portugal na OCDE, no âmbito do *Informal Advisory Group on Counterfeiting and Piracy*.

Presidente da Comissão de Acompanhamento prevista na Lei nº 62/98, de 1 de setembro

Representante designada junto da Secretaria de Estado da Modernização Administrativa

Representante designada na Comissão Intersectorial de Formação

Representante designada no Centro Nacional de Operações de Emergência de Protecção Civil

Representante do Ministério da Cultura no Observatório das Actividades Culturais, na qualidade de presidente da Assembleia Geral

Conselheira Nacional de Qualidade

Louvores e prémios recebidos

Louvor pelo trabalho exercido como vogal executiva nos conselhos diretivos de duas unidades de Saúde da SCML.

Pela IFPI - *International Federation of the Phonographic Industry*

Pela MPA - *Motion Picture Association*, Certificado de Mérito.

Pela FEVIP- Federação de Editores de Videogramas.

Pela Assoft – Associação Portuguesa de Software, como reconhecimento pelo trabalho desenvolvido.

Eventos organizados sob minha orientação:

Jornadas Internacionais na área de Reabilitação, 2014

Seminário A Sociedade de Informação e a Problemática da Criminalidade contra a Propriedade Intelectual (em parceria com o CEJ) - 2005

Coordenação para produção de Estudo de Opinião Impacto Público da Classificação e Hábitos de Consumo de Filmes – 2005

Seminário Segurança nos Recintos de Espetáculos - Panorama e Prevenção - 2006

Campanha nacional de Defesa da Propriedade Intelectual e Segurança Destinada a Empresas - 2006

Coordenação de edição de Revista de Imprensa e Retrospectiva da atividade da área da Cultura.